



# STOPPING LOVING YOU

Chorégraphe	Syndie BERGER (France) – Septembre 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 3 RESTARTS
Niveau	Novice
Musique	Started stoppin' – Mitchell Tenpenny
Intro	8 temps, départ PdC sur PG



## S1 - WALK R & L, TRAVELLING SAMBA STEP FWD R & L, STEP 1/4 TURN

- 1-2 Pas PD avant, pas PG avant  
3&4 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche en faisant 1/8 T à Droite (&), pas PD à Droite **01:30**  
5&6 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite en faisant 1/8 T à Gauche (&), pas PG avant **12:00**  
7-8 Pas PD avant, 1/4 T à Gauche **09:00**

**RESTART sur le MUR 6 face à 12H**

## S2 - CROSS SHUFFLE, HINGE 1/2 TURN, CROSS, SIDE, LEFT KICK BALL CROSS

- 1&2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG  
3-4 1/4 T à Droite et PG arrière **12:00**, 1/4 T à Droite et PD à Droite **03:00**  
5-6 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite  
7&8 Kick PG dans la diag. avant G, Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG (PdC sur PD)

## S3 - SIDE, KICK & SNAP, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP with 1/2 TURN

- 1-2 Pas PG à Gauche, Kick PD dans la diag. avant D avec SNAP  
3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Gauche et PD à Droite **12:00**, 1/4 T à Gauche et PG avant **09:00**

**RESTART sur le MUR 8 face à 12H et sur le MUR 9 face à 09H**

## S4 - WALK R & L, ANCHOR STEP, 1/4 TURN SIDE STOMP, HOLD, HIP ROLL with 1/4 TURN

- 1-2 Pas PD avant, pas PG avant  
3&4 Pas PD derrière PG, pas PG sur place, reposer PdC sur PD  
5-6 1/4 T à Gauche et Stomp PG à Gauche, HOLD **06:00**  
7-8 Hip Roll dans le sens inverse des aiguilles d'une montre en pivotant 1/4 T à Gauche (PdC sur PG) **09:00**

La danse se termine sur le MUR 10, danser la chorégraphie en entier.